

คอร์ส การออกแบบเครื่อง ประดับอัญมณี และการผลิต

รายละเอียดคอร์ส

สถานที่เรียน : *Jewelry Design Studio*

อาคาร บีบีดี ชั้น 3 เลขที่ 301 ซอย จินดาวิล
ถนน พระราม4 แขวงมหาพฤฒาราม
เขตบางรัก กรุงเทพมหานคร

ระยะเวลาการเรียน : รวม 30 ชั่วโมง ครั้งละ3
ชั่วโมง (กรุณาเช็คตารางกับทางผู้จัดสอน)

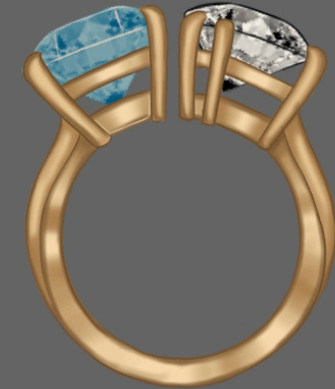
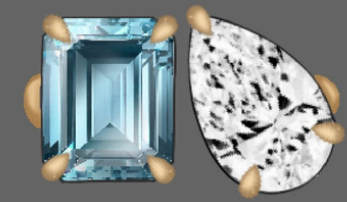
เวลา : รอบเช้า 9:00-12:00 น.
รอบบ่าย 13:00-16:00 น.

สิ่งที่ผู้เรียนจะได้รับ :

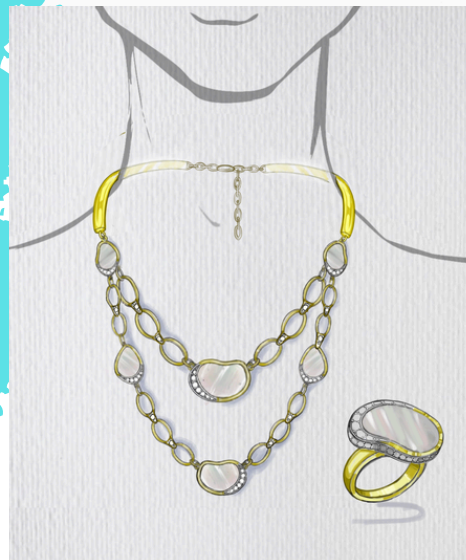
คู่มือการเรียนการสอนเพื่อทำแบบฝึกหัด และ
อุปกรณ์การออกแบบ กระดาษ,สีต่างๆ,
เทมเพลตเพชร พลอย (และของแถมอื่นๆมูลค่า
8,000 บาท)

ราคาคอร์ส เรียนรวม : 25,000 บาท
แบบไพรเวท ตัวต่อตัว : ~~50,000~~
ลดราคา เหลือ 45,000 บาท

****แบบไพรเวท** เหมาะสำหรับผู้ที่ประเมินตัวเอง
แล้วรู้สึกว่าการเรียนแบบค้อยเป็นค้อยไป /
มีความจริงจังกี่ที่ต้องทำธุรกิจด้านนี้
แน่นอน100% หรือ สำหรับเจ้าของกิจการที่ไม่มี
ประสบการณ์ออกแบบมาก่อน และไม่ต้องการ
เรียนรวมกับผู้ประกอบการท่านอื่นๆ รวมถึงผู้ที่
ไม่ต้องการให้คู่แข่งทราบถึงความเคลื่อนไหว
โดย ผู้สอนจะให้ความเป็นส่วนตัวและเก็บรักษา
ความไพรเวทและไม่เผยแพร่ข้อมูลของผู้เรียน



Design
AND PRODUCTION



วัตถุประสงค์

เรียนรู้การออกแบบเครื่องประดับเบื้องต้น ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับอัญมณีต่างๆ ตลอดจนความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกระบวนการผลิตเครื่องประดับอัญมณี เพื่อการสร้างคอลเลคชั่นใหม่ๆ รวมถึงการสร้างเพิ่มผลงานเพื่อนำเสนอลูกค้า และ ประกอบการสมัครงาน



เหมาะสำหรับ

เจ้าของกิจการธุรกิจเครื่องประดับ อัญมณีที่ต้องการเรียนรู้ด้านการออกแบบ และบุคคลทั่วไปที่ต้องการทำงานในอุตสาหกรรมเครื่องประดับอัญมณี, ผู้ที่ต้องการสอบเข้าเรียนต่อในมหาวิทยาลัย สาขาออกแบบเครื่องประดับอัญมณี, นักศึกษาที่เรียนจบด้านสาขาการออกแบบเครื่องประดับอัญมณี ที่ต้องการทำงานให้ตรงสายงาน





ชั่วโมงที่ 1-6

บทนำ

- แนะนำตัวผู้สอน
- แนะนำคอร์สการสอน
- แนะนำเป้าหมายของการเรียนการสอน และอาชีพธุรกิจเครื่องประดับอัญมณี
- รูปแบบการเจียระไนเพชรและพลอยประเภทต่างๆ
- สีของเพชร และ พลอย ประเภทต่างๆ
- การฝังเพชรและพลอยประเภทต่างๆ

ภาคปฏิบัติ

- วาดเพชรและพลอยตามทรงมาตรฐานที่ทั่วโลกใช้ในอุตสาหกรรมเครื่องประดับอัญมณี ลงในคู่มือที่มอบให้

Diamond Wedding Rings

Alternative diamond setting styles



Bezel



Grain



Channel



Flush



Claw

Serendipity Diamonds





ชั่วโมงที่ 7-12

ทบทวนผลงานการวาดจากผู้สอนและเพื่อนร่วม
คลาสจากชั่วโมงที่ผ่านมา

- ภาคปฏิบัติ

วาดการฝังเพชรพลอยประเภทต่างๆลงในตัวเรือน
เพื่อความเข้าใจที่ถูกต้อง

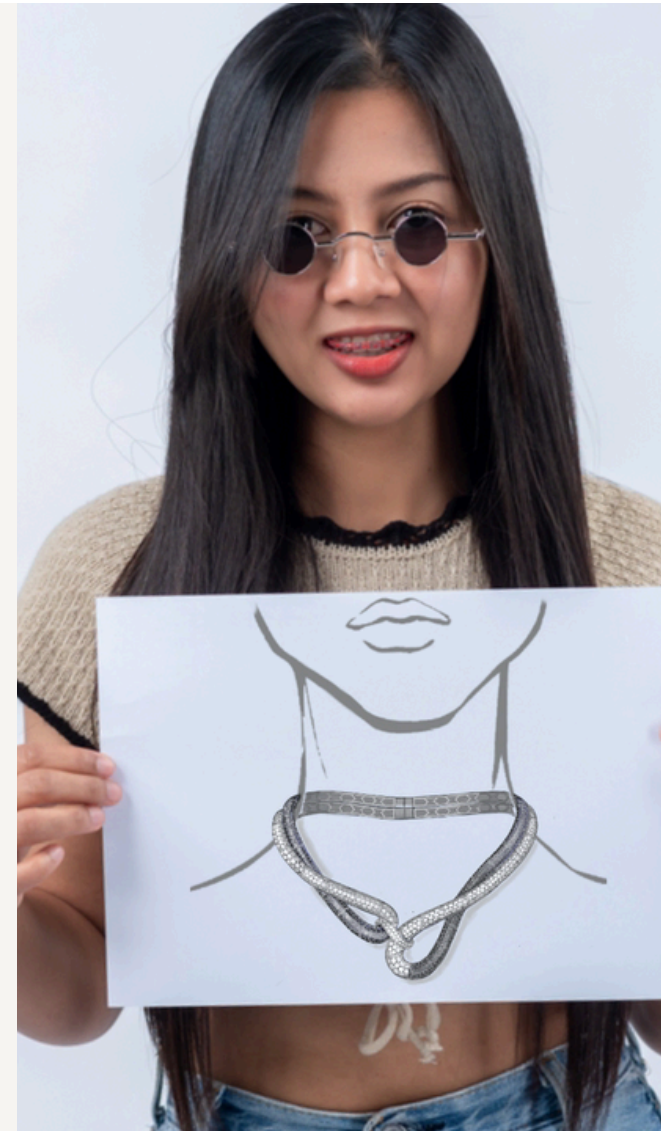
- ภาคทฤษฎี

ประเภทของเครื่องประดับและศัพท์เฉพาะชนิดต่างๆ
ที่ทั่วโลกใช้ในการเรียกเพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน

- แหวน ประเภทของทรงและก้านแหวน
- ต่างหู ประเภททรงของต่างหูและรูปแบบต่างๆ
- จี้ ประเภทของศัพท์เฉพาะต่างๆของทรงจี้
- สร้อยคอ รูปแบบ และ ทรง ต่างๆ
- สร้อยข้อมือ และ กำไลข้อมือในทรงต่างๆ
- ทบทวนความเข้าใจในเนื้อหาจากผู้สอนและเพื่อนร่วมสัมมนา

- ภาคปฏิบัติ

- ฝึกวาดโครงสร้างเครื่องประดับประเภทแหวนและทรงแหวนประเภทต่าง ๆ แนว Technical Drawing ที่ต้องใช้ทักษะนี้ในการทำงานจริง
- ฝึกวาดต่างหูในประเภทต่าง ๆ Technical Drawing ที่ต้องใช้ทักษะนี้ในการทำงานจริง



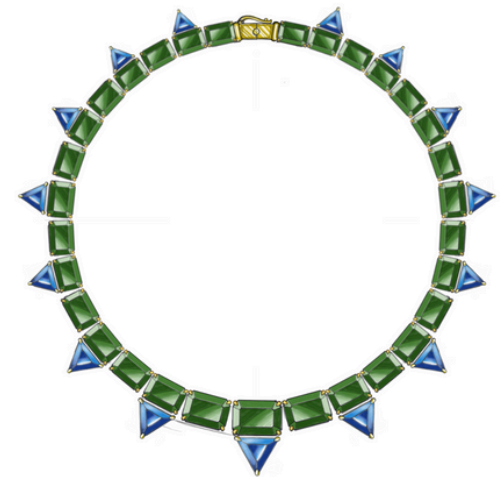
ชั่วโมงที่ 13-17

ภาคปฏิบัติ (ต่อ)

- ฝึกวาดจี้ ประเภทต่างๆ
- ฝึกวาดสร้อยคอ และสร้อยข้อมือประเภทต่าง ๆ
- ออกแบบตามโจทย์ที่ผู้สอน/ลูกค้ามอบให้และระบายสีให้สวยงามตามลำดับ
- ทบทวนผลงานการวาดจากผู้สอนและเพื่อนร่วมคอร์ส

ภาคทฤษฎี-การผลิตเครื่องประดับอัญมณี

- เตรียมคอนเซ็ปต์ในการออกแบบคอลเลคชั่นของตนเองในชั่วโมงถัดไป





ชั่วโมงที่ 18-21

ทัวร์ตลาดค้าขาย เพชร พลอย ใน
กรุงเทพมหานคร และ แหล่งผลิตเครื่องประดับ
อัญมณีต่างๆ



WHAT IS THE MOODBOARD ?

ชั่วโมงที่ 22-25

-เรียนรู้เรื่องวิธีการคิด คอนเซปต์ / Moodboard / การสร้างStory เพื่อออกแบบให้เป็นคอลเลคชั่น

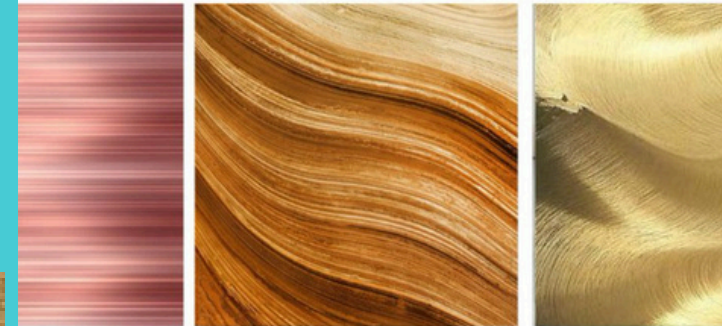
-เรียนรู้เรื่องการวิเคราะห์เทรนด์เครื่องประดับ
อัญมณีที่กำลังจะเป็นที่นิยมในช่วงปีถัดไป
(สำคัญมากที่สุด) โดยแหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือจาก
ประเทศอิตาลี เพื่อความเข้าใจแบบรูลิก รูจิง

-ศึกษารูปแบบเครื่องประดับจากแบรนด์อื่นๆทั่วโลก
จากสื่อ และแหล่งข้อมูลที่คุณสอนเตรียมไว้ให้เพื่อ
ความหลากหลาย ในการสร้างคอลเลคชั่นของผู้เรียน

-ศึกษาเรื่องการผลิตเครื่องประดับอัญมณีเบื้องต้น



Mood & Texture



Floral Elegance





ชั่วโมงที่ 26-30

ออกแบบเพื่อการผลิต

- นำแรงบันดาลใจจากคอนเซปต์และข้อมูลที่ได้ศึกษามาตั้งแต่ต้นเพื่อใช้ในการออกแบบให้เป็นคอลเลกชันของตนเอง
- ร่วมอภิปรายแนวทางการออกแบบ
- ร่างแบบสเกตช์ ไลน์อล แหวน จี้ ต่างหู สร้อยคอ และสร้อยข้อมือ ให้เป็นคอลเลกชัน
- ร่วมอภิปรายถึงความเป็นไปได้ในกระบวนการผลิต
- เรียนรู้การสร้างแฟ้มผลงานสำหรับผู้ที่ต้องการนำเสนอลูกค้า และผู้ที่ต้องการสมัครงาน
- เรียนรู้วิธีการเช็คแบ็คกราวด์ผู้สมัครงาน (สำหรับผู้ประกอบการ)
- สอบวัดผล / จบคอร์ส / รับใบCertificate

